



ПИОНЕР

ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА

ДЕПАРТАМЕНТ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, СПОРТА И ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ

ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА И СПОРТА «ПИОНЕР»

«Согласовано»

Заведующий по учебно-воспитательной работе

В.И. Гаврилова

«14» августа 2023г.

Ритмика

Рабочая программа

к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе по хореографическому искусству образцового коллектива любительского художественного творчества ансамбля народного танца «Юность Сибири»

Группа 9ПГ (стартовый уровень)

Образцовый коллектив любительского художественного творчества ансамбль народного танца «Юность Сибири»

Срок реализации программы: 1 сентября – 31 мая

Кол-во учебных недель: 36

Всего академических часов

по учебному плану: 72

Кол-во ч/нед: 2

Педагог:

Усова О.В., педагог высшей
квалификационной категории

Проверил:

Малахова Е.П.,
методист центра эстетического
воспитания «Арт-парк»

(подпись)

2023 - 2024 учебный го

Пояснительная записка

1. Область применения программы

Рабочая программа, является частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы художественной направленности по хореографическому искусству по предмету «Ритмика» ГАУ ДО ТО «ДТиС «Пионер», предназначена для детей от 5 до 6 лет.

Нормативный срок освоения рабочей программы: 1 год в объеме 72 часов. Программа реализуется на стартовом уровне сложности. Занятия проходят 2 раза в неделю по одному занятию, по 45 мин.

На стартовый уровень программы принимаются обучающиеся без предъявления каких-либо специальных требований к их знаниям, умениям и навыкам, без медицинских противопоказаний.

Описание рабочей программы:

На стартовом этапе обучающиеся с помощью музыки, ритмических движений и танцевальных игр познакомятся с основами хореографии, приобретут элементарные знания, умения и навыки исполнительства. Дисциплина включает в себя изучение простых танцевальных элементов, ритмических комбинаций и рисунков, знакомит с характером, ритмом и темпом музыки, формирует навыки координации.

По окончании уровня обучающиеся должны уметь соблюдать правила поведения на уроке и технику безопасности в хореографическом классе. Откликаться на ритмические рисунки, ориентироваться в пространстве на основе круговых и линейных рисунков, определять характер музыки и темп. Владеть навыками предмета «партерная гимнастика», красиво и правильно исполнять танцевальные элементы и применять их в свободных композициях, этюдах и играх.

В течение учебного года обучающиеся совершенствуют навыки простых танцевальных элементов, ритмических комбинаций и рисунков, знакомит с характером, ритмом и темпом музыки, формирует навыки координации.

Форма обучения – очная.

Форма реализации - с применением дистанционных образовательных технологий. Обучение осуществляется на основе цифровых образовательных ресурсов, разрабатываемых с учетом требований законодательства.

2. Цель рабочей программы

Основной целью дисциплины «Ритмика» является развитие творческих способностей и качеств личности, формирование музыкально-ритмических и двигательных навыков.

Задачи стартового уровня:

Образовательные:

- Формирование базовых хореографических навыков в области ритмики;
- Развитие исполнительских способностей учащихся;

Развивающие:

- Развитие творческих способностей и творческого воображения детей;
- Развитие коммуникативных навыков;
- Развитие интереса детей к традициям русской культуры;
- Обучение детей приемам самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля.
- Выявление и развитие природных задатков и творческого потенциала каждого ребенка;
- Создание условий для развития памяти, внимания, воображения, координации, пластичности;
- Создание условий для общего физического развития воспитанников и укрепления их здоровья.

Воспитательные:

- Эстетическое воспитание. Воспитание танцевального вкуса, формирование способности чувствовать характер произведения;
- Физическая активность. Воспитание у детей активной жизненной позиции и способности адаптироваться в социуме;
- Трудовое воспитание. Формирование навыков: самостоятельной и коллективной работы, самоконтроля и взаимоконтроля.

3. Ожидаемые результаты:

К концу обучения воспитанники должны:

Знать:

- правила поведения и технику безопасности;
- традиции коллектива и его историю;
- понятие «танец» и историю его возникновения;
- ритм и темп танца;
- танцевальную терминологию;
- основы актерского мастерства;

Уметь:

- свободно владеть своим телом;
- чувствовать характер музыки;
- музыкально и ритмично выполнять танцевальные движения;
- правильно выполнять танцевальные элементы в соответствии с хореографической терминологией;
- создавать образ в танце;
- импровизировать;
- правильно распределять физическую нагрузку;
- реализовывать полученные в коллективе знания, умения в постановке танца на любом этапе от идеи до ее конечного воплощения;
- управлять своими эмоциями, владея навыками

Контроль усвоения теоретического материала на стартовом уровне осуществляется путем

- анализа успеваемости, отслеживания результатов;
- контрольных уроков;
- концертов, отчетных уроков и классных концертов;

**Календарно-тематический план (КТП)
9ПГ - Среда, Пятница - 18.05-18.50**

Мес яц	№ занятия	Форма занятия	Кол- во часов	Раздел подготовки, тема	Форма текущего контроля	Примечани я	
СЕНТЯБРЬ	1 занятие	групповая	1 ч.	Техника безопасности. Урок - знакомство.	Педагогическое наблюдение, проверочные задания		
	2 занятие	групповая	1 ч.	Построение по линиям. Танцевальные комбинации			
	3 занятие	групповая	1 ч.	Постановка корпуса, партер			
	4 занятие	групповая	1 ч.	Позиции и положения рук и ног; музыкальные игры			
	5 занятие	групповая	1 ч.	Перестроение на круг. Танцевальные комбинации			
	6 занятие	групповая	1 ч.	Партерная гимнастика.			
	7 занятие	групповая	1 ч.	Движения по кругу. Перестроение на диагональ.			
	8 занятие	групповая	1 ч.	Танцевальные шаги по диагонали			
	9 занятие	групповая	1 ч.	Разминка на середине. Развивающие упражнения.			
	10 занятие	групповая	1 ч.	Танцевальные шаги по кругу.			
	11 занятие	групповая	1 ч.	Подскоки, галоп			
	12 занятие	групповая	1 ч.	Разминка на середине. Партерная гимнастика.			
13 занятие	групповая	1 ч.	Танцевально- музыкальные игры	Педагогическое наблюдение, проверочные задания			
14 занятие	групповая	1 ч.	Разминка на середине. Работа с предметом				
15 занятие	групповая	1 ч.	Игры на взаимодействие				
16 занятие	групповая	1 ч.	Танцевальные шаги по диагонали.				
17 занятие	групповая	1 ч.	Прыжки на середине.				
18 занятие	групповая	1 ч.	Партерная гимнастика.				
19 занятие	групповая	1 ч.	Работа в парах				
20 занятие	групповая	1 ч.	Музыкально-танцевальные игры				
21 занятие	групповая	1 ч.	Рисунк в танце.				
22 занятие	групповая	1 ч.	Партерная гимнастика.				
23 занятие	групповая	1 ч.	Основные танцевальные движения. Прыжки на середине.				
24 занятие	групповая	1 ч.	Танцевальные шаги по диагонали. Музыкально - танцевальные игры		Педагогическое наблюдение, проверочные задания		
25 занятие	групповая	1 ч.	Упражнения для корпуса.				
26 занятие	групповая	1 ч.	Упражнения на координацию. Партерная гимнастика.				
27 занятие	групповая	1 ч.	Партерная гимнастика. Упражнения на координацию.				
28 занятие	групповая	1 ч.	Движения по кругу. Перестроение на диагональ.				
29 занятие	групповая	1 ч.	Разминка на середине. Партерная гимнастика.				
30 занятие	групповая	1 ч.	Позиции и положения рук и ног. Постановка корпуса.				
31 занятие	групповая	1 ч.	Аттестация воспитанников. Проведение открытого урока за полугодие.				
32 занятие	групповая	1 ч.	Повторение изученного материала.				
33 занятие	групповая	1 ч.	Музыкально ритмическое занятие на тему Новый год.				
О						Педагогическое	
НОЯБРЬ						Педагогическое наблюдение, проверочные задания	
ДЕКАБРЬ					Педагогическое наблюдение, проверочные задания		
И					Педагогическое		

	34 занятие	групповая	1 ч.	Музыкально-танцевальные игры.	наблюдение, проверочные задания		
	35 занятие	групповая	1 ч.	Техника безопасности.			
	36 занятие	групповая	1 ч.	Повторение изученного материала.			
	37 занятие	групповая	1 ч.	Упражнения на координацию.			
	38 занятие	групповая	1 ч.	Развивающие упражнения. Партерная гимнастика.			
	39 занятие	групповая	1 ч.	Упражнения для корпуса.			
	40 занятие	групповая	1 ч.	Партерная гимнастика.			
	41 занятие	групповая	1 ч.	Упражнения на координацию. Упражнения для корпуса.			
	42 занятие	групповая	1 ч.	Позиции и положения рук и ног. Постановка корпуса.			
	43 занятие	групповая	1 ч.	Танцевальные комбинации			
ФЕВРАЛЬ	44 занятие	групповая	1 ч.	Партерная гимнастика.	Педагогическое наблюдение, проверочные задания		
	45 занятие	групповая	1 ч.	Игры на взаимодействие			
	46 занятие	групповая	1 ч.	Музыкально-танцевальные игры			
	47 занятие	групповая	1 ч.	Упражнения на координацию. Упражнения для корпуса.			
	48 занятие	групповая	1 ч.	Танцевальные комбинации.			
	49 занятие	групповая	1 ч.	Основные танцевальные движения. Прыжки на середине.			
	50 занятие	групповая	1 ч.	Танцевальные движения по кругу.			
	51 занятие	групповая	1 ч.	Подскоки на месте и в парах.			
	52 занятие	групповая	1 ч.	Разминка на середине.			
	53 занятие	групповая	1 ч.	Партерная гимнастика.			
МАРТ	54 занятие	групповая	1 ч.	Актёрское мастерство	Педагогическое наблюдение, проверочные задания		
	55 занятие	групповая	1 ч.	Движения по кругу. Перестроение из рисунка в рисунок.			
	56 занятие	групповая	1 ч.	Танцевальные движения по диагонали в парах.			
	57 занятие	групповая	1 ч.	Музыкально-танцевальные игры. Партерная гимнастика.			
	58 занятие	групповая	1 ч.	Танцевальные комбинации.			
	59 занятие	групповая	1 ч.	Развивающие упражнения. Упражнения для корпуса.			
	60 занятие	групповая	1 ч.	Упражнения на координацию.			
	61 занятие	групповая	1 ч.	Прыжки на середине.			
	62 занятие	групповая	1 ч.	Танцевальные комбинации.			
	63 занятие	групповая	1 ч.	Разминка на середине. Развивающие упражнения.			
АПРЕЛЬ	64 занятие	групповая	1 ч.	Разминка на середине. Развивающие упражнения..	Педагогическое наблюдение, проверочные задания		
	65 занятие	групповая	1 ч.	Танцевальные шаги по диагонали.			
	66 занятие	групповая	1 ч.	Прыжки на середине.			
	67 занятие	групповая	1 ч.	Танцевальные комбинации.			
	68 занятие	групповая	1 ч.	Перестроение из рисунка в рисунок.			
	М						Педагогическое наблюдение,

68 занятие	групповая	1 ч.	Танцевальные комбинации.	проверочные задания	
69 занятие	групповая	1 ч.	Танцевальные движения по диагонали в парах.		
70 занятие	групповая	1 ч.	Партерная гимнастика		
71 занятие	групповая	1 ч.	Аттестация воспитанников. Проведение открытого урока за второе полугодие.		
72 занятие	групповая	1 ч.	Повторение пройденного материала		Показательные выступления